

GIMP - RETOUCHE PHOTO

Durée	2 jours	Référence Formation	2-GI-BASE
--------------	----------------	----------------------------	------------------

Objectifs

La formation sur le logiciel GIMP permet de produire rapidement des visuels, de faire des retouches, des sélections et des détourages simples
Elle permet de préparer des fichiers destinés à la photogravure ou à l'imprimerie et de préparer le graphisme de sites web

Participants

Tout public

Pré-requis

Bonne utilisation de l'environnement informatique

Moyens pédagogiques

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée d'un vidéo projecteur, tableau blanc et paperboard ainsi qu'un ordinateur par participant pour les formations informatiques.

Positionnement préalable oral ou écrit sous forme de tests d'évaluation, feuille de présence signée en demi-journée, évaluation des acquis tout au long de la formation.

En fin de stage : QCM, exercices pratiques ou mises en situation professionnelle, questionnaire de satisfaction, attestation de stage, support de cours remis à chaque participant.

Formateur expert dans son domaine d'intervention

Apports théoriques et exercices pratiques du formateur

Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle des participants

Réflexion de groupe et travail d'échanges avec les participants

Pour les formations à distance : Classe virtuelle organisée principalement avec l'outil ZOOM. Assistance technique et pédagogique : envoi des coordonnées du formateur par mail avant le début de la formation pour accompagner le bénéficiaire dans le déroulement de son parcours à distance.

PROGRAMME

Bases de Gimp

- Ouvrir une image
- Ouvrir d'après une URL
- Les formats de fichier
- Enregistrer une copie

Optimiser Gimp

- Préférences du logiciel
- Fenêtres flottantes : paramétrage et utilisation
- Fenêtre des options

- Personnalisation et enregistrement de l'espace de travail

L'image

- Recadrage
- Modifier la dimension et la résolution
- Modes colorimétriques

Sélections

- Outils de sélection rectangle, ellipse, lasso et ciseaux
- Sélection des couleurs
- Opérations booléennes
- Editeur de sélection
- Le mode «masque»
- Réutiliser une sélection
- Utiliser et manipuler les calques
- Calque flottant
- Modification des noms
- Opacité / modes de rendu

Les outils de peinture

- Aérographe, gomme
- Utiliser et créer des brosses et des motifs

Retouche d'image

- Eliminer les poussières et les éléments indésirables
- Rajouter du fond

Photomontage

- Utiliser des masques de fusion

Correction d'image

- Luminosité et contraste
- Corriger l'exposition et les couleurs
- Calque de correction
- Optimisation du point noir et du point blanc
- Utiliser des filtres pour améliorer l'image

Fonctions vectorielles

- Outil Bézier
- Fenêtre chemin
- Chemins et sélection
- Partager des chemins avec d'autres applications

Gestion du texte

- Saisie, mise en forme, manipulation de texte
- Pixellisation



CAP ÉLAN FORMATION

www.capelanformation.fr - Tél : 04.86.01.20.50

Mail : contact@capelanformation.fr

Organisme enregistré sous le N° 76 34 0908834

version 2025