

PAINTSHOP PRO - INITIATION

Durée	3 jours	Référence Formation	2-PA-BASE
--------------	----------------	----------------------------	------------------

Objectifs

Utiliser PaintShop Pro pour retoucher, recadrer des photos. Préparer ses images pour l'impression ou le web

Participants

Pré-requis

Ce stage requiert une bonne connaissance de l'environnement informatique

Moyens pédagogiques

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée d'un vidéo projecteur, tableau blanc et paperboard ainsi qu'un ordinateur par participant pour les formations informatiques.

Positionnement préalable oral ou écrit sous forme de tests d'évaluation, feuille de présence signée en demi-journée, évaluation des acquis tout au long de la formation.

En fin de stage : QCM, exercices pratiques ou mises en situation professionnelle, questionnaire de satisfaction, attestation de stage, support de cours remis à chaque participant.

Formateur expert dans son domaine d'intervention

Apports théoriques et exercices pratiques du formateur

Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle des participants

Réflexion de groupe et travail d'échanges avec les participants

Pour les formations à distance : Classe virtuelle organisée principalement avec l'outil ZOOM. Assistance technique et pédagogique : envoi des coordonnées du formateur par mail avant le début de la formation pour accompagner le bénéficiaire dans le déroulement de son parcours à distance.

PROGRAMME

Introduction

- Présentation de PaintShop pro
- Généralités sur le traitement de l'image
- Caractéristiques matérielles nécessaires

Création d'image

- Comment créer une image
- Définition de la taille et de la résolution

Intégration d'images

- Ouvrir / Importer
- Acquérir une image (scanner, appareil photo numérique, capture d'écran)
- Les différents formats d'image

Interface du logiciel

- Environnement général
- Les barres d'outils
- Les palettes
- Les vues et l'affichage
- Menus contextuels
- Affichage des images
- Choix des préférences

Enregistrement et exportation d'images

- Enregistrer des fichiers
- Exporter des images
- Gérer les formats de fichiers
- Utiliser des images dans d'autres applications
- Conversion de formats
- Les différents formats d'images
- Optimisation pour le net

Les différents modes de sélection

- Sélectionner avec les outils
- Réajuster une sélection
- Sélectionner par la couleur
- Mémoriser des sélections
- Visualiser sur des calques

Retouche d'image

- Couleurs et palette de couleurs
- Luminosité et contraste
- Transparence
- Cadrage
- Copier des éléments
- Transformer (homothétie, rotation...)
- Retoucher avec le tampon

Les calques

- Créer des calques
- Réorganiser les calques
- Fusionner les calques
- Travailler sur plusieurs calques
- Les options relatives aux calques
- Opacité et transparence

Les outils de dessin

- La barre d'outils des options de dessin
- La palette de configuration

Masques

- Création et utilisation d'un masque
- Les différentes options relatives aux masques
- Création d'un masque avancé

Effets spéciaux

- Solarisation
- Postérisation
- Filtres de déformations
- Filtres de contours
- Filtres spéciaux
- Tube à images

Impression

- Aperçu avant impression de la composition
- Configuration, optimisation de l'imprimante
- Impression de plusieurs documents